

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination**Nov/Dec. -2021 [NEW COURSE]****SAN P6 Bhamahkrut - Kavyalankar (Parichhed-1&2)(Elective-1)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કારિકાની આવશ્યક વિવરણ સાથે સમજૂતિ આપો.	(૧૪)
Que-1	Explain with necessary notes any two कारिका:।	(14)
	(૧) गुरुपदेशादध्येतुं शास्त्रं जडधियोऽप्यलम् काव्यं तु जायते जातु कस्यचित्प्रतिभावतः।	
	(૨) सर्गबन्धो महाकाव्यं महतां च महच्च यत्। अग्राभ्यशब्दमर्थ्यं च सालङ्कारं सदाश्रयम्॥	
	(૩) उपमानवतोऽर्थस्य यद्विशेषनिदर्शनम्। व्यतिरेकं तमिच्छन्ति विशेषापादनाद्यथा॥	
	(૪) क्रियायाः प्रतिषेधे या तत्कलस्य विभावना। श्रेया विभावनैवासौ समाधौ सुलभे सति ॥	
પ્રશ્ન-૨	સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્રના સંપ્રદાયોની ચર્ચા કરો.	(૧૪)
Que-2	Discuss the schools of Sanskrit Poetics.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	ભામહે આપેલા કથા અને આખ્યાયિકાના લક્ષણો આપો.	
Que-2	Give the characteristics of कथा and आख्यायिका given by भामहः.	
પ્રશ્ન-૩	ભામહે આપેલા કાવ્યપ્રયોજનો ચર્ચો.	(૧૪)
Que-3	Discuss the काव्यप्रयोजनानि according to भामहः।	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	આચાર્ય ભામહની દ્રષ્ટિએ કાવ્યના અંતરંગ વિષયક દોષો સમજાવો.	
Que-3	Explain the अन्तरङ्गदोषोः of kavya according to भामहः।	
પ્રશ્ન-૪	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો વ્યાખ્યા અને ઉદાહરણ સાથે સમજાવો	(૧૪)
Que-4	Explain two अलंकार with definition and examples.	(14)
	(૧) रूपक	
	(૨) दीपक	
	(૩) अनुप्रास	
	(૪) समासोक्ति	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.	(૧૪)
Que-5	Write short critical notes on any two of the following.	(14)
	(૧) भामहस्य जीवनम्।	
	(૨) कविप्रशस्तिः।	
	(૩) काव्यहेतुः।	
	(૪) वक्रोक्ति महत्व। (Importance of वक्रोक्ति)	
